

# STAGE DE DANSE ET DE VIDÉO

POUR LES ENFANTS À PARTIR DE 4 ANS

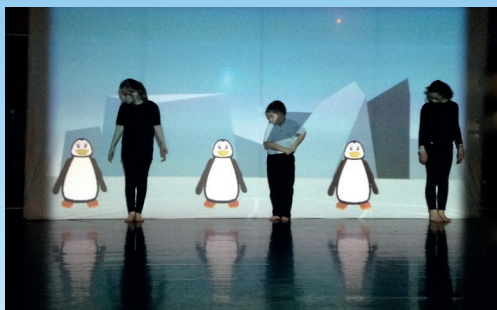
QUELLE AVENTURE SOUHAITONS-NOUS PROPOSER AUX ENFANTS ?

- EXPÉRIMENTER DEUX UNIVERS ARTISTIQUES : LA DANSE ET DE LA PROJECTION GRAPHIQUE À TRAVERS UNE CRÉATION.
  - DEVENIR LE TEMPS D'UN SPECTACLE UN INTERPRÈTE MAIS AUSSI UN SPECTATEUR AVERTI.
    - S'EXPRIMER PAR LE CORPS, INTRODUIRE L'ART CHORÉGRAPHIQUE ET VISUEL.
    - JOUER AVEC LE VIRTUEL EN DÉCOUVRANT LES EFFETS SPÉCIAUX.
- S'APPUYER SUR UN THÈME QUE L'ON CONNAÎT ET QUI NOUS CONCERNE TOUS, POUR CRÉER DE MANIÈRE LUDIQUE : L'ENVIRONNEMENT, LES TRANSFORMATIONS CLIMATIQUES DE NOTRE PLANÈTE.

NOTRE COLLECTIF SOUHAITE DÉVELOPPER AUPRÈS DES ENFANTS UN STAGE AUTOUR DU THÈME DE SA CRÉATION PROFESSIONNELLE POUR LE JEUNE PUBLIC "LES RÊVES D'EOLINE" : DANSE, VIDÉO ET ÉCOLOGIE. ET AINSI IMAGINER AVEC EUX UN SPECTACLE INTERACTIF DE VIDÉO-DANSE À PRÉSENTER EN FIN DE STAGE.

COMMENT IMPLIQUER L'ENFANT DANS LE PROCESSUS DE CRÉATION AUTOUR DU THÈME DU SPECTACLE ?

SI LA BANQUISE FOND DANS LA MER, Y.AURA T-IL UN IMPACT SUR LA NATURE À TERME ? COMMENT LE RETRANSCRIRE EN IMAGE ET EN CORPS ?



COMMENT PEUT-ON FAIRE NAÎTRE DU MOUVEMENT EN S'INSPIRANT DE NOTRE MILIEU NATUREL ET DE CE QU'ON EN A FAIT ?

COMMENT PEUT-ON DANSER AVEC UNE VIDÉO ?

COMMENT FABRIQUE-T-ON DES EFFETS SPÉCIAUX ?

# COMMENT SE DÉROULENT LES ATELIERS ?

NOUS INTRODUISONS CHAQUE ATELIER PAR DES COURTES SÉQUENCES DANSÉES POUR DÉCOUVRIR NOTRE CORPS, PRENDRE CONSCIENCE DE L'AUTRE, DU GROUPE ET ÊTRE ATTENTIF À LA MUSIQUE.

PAR LA SUITE, NOUS ABORDONS LE THÈME DE L'ÉCOLOGIE GRÂCE À L'UTILISATION D'ÉLÉMENTS NATURELS ET À L'IMAGINATION (SE SENTIR DANS L'EAU, SUR LA GLACE...) AFIN DE FAIRE ÉMERGER LE MOUVEMENT ET RENTRER DANS DES PROPOSITIONS CHORÉGRAPHIQUES IMPROVISÉES ET ÉCRITES.

ENFIN, NOUS AXONS LA DANSE AUTOUR DE LA VIDÉO : MANIPULATION D'ÉLÉMENTS VIRTUELS AVEC NOTRE CORPS. LES ENFANTS LANCERONT DES OBJETS, GLISSERONT, DANSEONT SUR LA GLACE, DANS LA MER. UN TRAVAIL PRÉCIS DE COORDINATION ET DE MUSICALITÉ !

LA DURÉE ET LE CONTENU DE L'ATELIER SONT ADAPTÉS EN FONCTION DU CONTEXTE DE L'INTERVENTION : APRÈS LA PROGRAMMATION DE SPECTACLE PROFESSIONNEL, ATELIER APPROFONDI OU SIMPLE SENSIBILISATION, ÂGE ET NOMBRES DES PARTICIPANTS.

LES ARTISTES SONT FORMÉS, DIPLÔMÉS ET EXPÉRIMENTÉS POUR INTERVENIR PÉDAGOGIQUEMENT AUPRÈS DE NOMBREUX PUBLICS. LA COMPAGNIE APPORTERA TOUS LES MOYENS TECHNIQUES À LA RÉALISATION DES ATELIERS (VIDÉO PROJECTEUR, ÉCRAN, MUSIQUES).